

	<p align="center">UNIVERSITAS DWIJENDRA FAKULTAS TEKNIK PROGRAM STUDI ARSITEKTUR Jalan Kamboja No. 17 Denpasar, Bali, Indonesia. Telepon: (0361) 233974 Fax: (0361) 233974</p>	<p>Tanggal Penyusunan: 4 Februari 2022</p>
	<p align="center">RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER ARSITEKTUR PRILAKU</p>	<p>Revisi: Halaman: 6</p>
I. IDENTITAS MATA KULIAH		
Mata Kuliah	Arsitektur Prilaku	
Kode Mata Kuliah	KKA110 6221	
Bobot (SKS)	2 SKS	
Semester	6	
Dosen	Ir. I Ketut Adhimastra, M.Erg.	
Mata Kuliah Prasyarat	-	
II. CPL Prodi		
<p>(S1) Menginternalisasi norma dan etika akademik berdasarkan nilai-nilai ketuhanan dan kemanusiaan serta mempunyai sikap Krama Susila Fakultas Teknik Undwi (takwa-tekun-terampil, sagilik-saguluk-sabayantaka, setia-satria- sportif)</p> <p>(S3) Menunjukkan sikap bertanggungjawab, taat hukum, disiplin atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri dan berjiwa wirausaha;</p> <p>(S4) Kesadaran akan keragaman, tradisi budaya, serta interaksi antara nilai-nilai tradisi, faktor lingkungan dan kearifan lokal yang ada dalam masyarakat</p>		
PENGETAHUAN		
<p>(P1) Menguasai konsep teoritis arsitektur, perancangan arsitektur, estetika, sistem struktur dan utilitas bangunan;</p> <p>(P2) Menguasai pengetahuan teoritis perilaku manusia di ruang dalam dan ruang luar bangunan, fisika bangunan, anggaran dan biaya, serta metode penelitian dan perancangan arsitektural;</p> <p>(P4) Memahami filosofi arsitektur tradisional sebagai nilai-nilai warisan arsitektur Nusantara yang harus dikembangkan dan dilestarikan keberadaannya</p>		
KETERAMPILAN UMUM (KU)		
<p>(KU1) Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi, yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang arsitektur</p> <p>(KU2) Mampu menyusun, mengkomunikasikan dan mempublikasikan karya ilmiah berdasarkan hasil analisis informasi dan data;</p>		
KETERAMPILAN KHUSUS		
<p>(KK1) Mampu menyusun konsep rancangan arsitektur yang mengintegrasikan hasil kajian aspek perilaku, lingkungan, teknis, dan nilai-nilai yang terkait dengan arsitektur;</p>		
III. DESKRIPSI MATA KULIAH		
<p>Arsitektur Prilaku merupakan mata kuliah yang mencakup pemahaman tentang Desain Arsitektur dan Perilaku Manusia, Teori Arsitektur dan Studi Perilaku Lingkungan, Proses Individual, Proses Sosial, Pola Perilaku dan Lingkungan</p>		
IV. CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH		
<p>Mahasiswa mampu memahami cakupan mata kuliah Arsitektur Prilaku sesuai dengan deskripsinya</p>		
V. SUB-KOMPETENSI YANG DIHARAPKAN		
<ol style="list-style-type: none"> Mahasiswa mampu menginterpretasi dan menguasai teori arsitektur perilaku sehubungan dengan perancangan Arsitektur Mahasiswa mampu menguasai dan menerapkan pemikiran kritis untuk mengidentifikasi, menganalisa dan mengevaluasi faktor-faktor arsitektur perilaku dalam obyek lingkungan binaan Mahasiswa mampu melakukan diskusi dan menerapkan teori hubungan perilaku dan lingkungan binaan pada kasus arsitektur tradisional, modern maupun kontemporer melalui penelitian kecil terapan 		

VI. RINCIAN KEGIATAN PERKULIAHAN						
Minggu Ke	Sub-kompetensi yang diharapkan	Bahan Kajian	Metode	Pengalaman Pembelajaran	Alokasi Waktu	Referensi
1	Mahasiswa mampu menguraikan esensi dan urgensi mata kuliah	RPS, Silabus dan Kontrak Kuliah	ekspositori ,Inquiry, Daring synchronous	Mengetahui tujuan dari perkuliahan	2x50 menit	1. Cama,Rosalyn (2009), evidence based design for healthcare Design 2. Hamilton,Kirk(2008),Evi dence based design for multiple building types 3. Augustin, Sally (2009) Place Advantage APPLIED PSYCHOLOGY FOR INTERIOR ARCHITECTURE 4. Deasy and Lasswell (1990) Designing Places for People. A handbook on human behavior for architects, designers, and facility managers. 5. Lang, Jon. (1987). Creating Architecture Theory: The Role of the Behavioral Sciences in Environmental Design. 6. Zeisel, John (1985) Inquiry by Design. Tools for Environment-Behavior Research 7. Joyce Marcella Laurens (2004), Aritektur dan
2-4	Mampu menjelaskan Desain Arsitektur dan Perilaku Manusia	Desain Arsitektur dan Perilaku Manusia, Studi Perilaku Lingkungan	ekspositori ,Inquiry, Pertemuan Tatap Muka	Menelusuri Desain Arsitektur dan Perilaku Manusia, Studi Perilaku Lingkungan	2x50 menit	
5-7	Mampu menelusuri dan menguraikan Proses Individual dalam lingkungan binaan	Proses Individual dalam lingkungan binaan	Problem Based Learning ,Inquiry, diskusi Pertemuan Tatap Muka	- Menelusuri Proses Individual dalam lingkungan binaan - Diskusi	2x50 menit	
8	UTS	Tes tertulis	Pertemuan Tatap Muka	-	2x50 menit	
9-15	Mampu menelusuri dan menguraikan Proses Sosial, Pola Perilaku dan Lingkungan	Proses Sosial, Pola Perilaku dan Lingkungan	Problem Based Learning ,Inquiry, diskusi Pertemuan Tatap Muka	- Menggali materi secara mandiri/ kelompok - Diskusi	2x50 menit	
16	UAS	Presentasi tugas	Presentasi tugas	-	2x50 menit	

						<p>Perilaku Manusia. 8. Wirawan Sarlito (1992). Psikologi Lingkungan. 9. Sommer, Robert (1969). Personal Space: The Behavioral Basis of Design.</p>
--	--	--	--	--	--	---

VII. PENILAIAN (kriteria, indikator, dan bobot)

A. Penilaian Proses (bobot 60 %)

1. Sikap (mengacu pada penjabaran deskripsi umum)
2. Partisipasi dan aktivitas dalam proses pembelajaran
3. Penyelesaian Tugas-tugas

B. Penilaian Produk (bobot 40 %)

1. Ujian Tengah Semester (*Mid Project Reporting*)
2. Ujian Akhir Semester (*Final Project Reporting*)

C. Acuan Penilaian Acuan Penilaian digunakan sebagai berikut

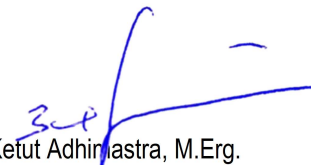
Nilai Angka	Nilai Huruf
81-100	A
61-80	B
41-60	C
21-40	D
0-20	E

Mengetahui,
Ketua Program Studi



A.A. Ayu Sri Ratih Yulianasari, S.T., M.Ars.

Denpasar, 4 Februari 2022



Ir. I Ketut Adhimastra, M.Erg.