

	UNIVERSITAS DWIJENDRA FAKULTAS TEKNIK PROGRAM STUDI ARSITEKTUR Jalan Kamboja No. 17 Denpasar, Bali, Indonesia. Telepon: (0361) 233974 Fax: (0361) 233974	Tanggal Penyusunan: 4 Februari 2022
	RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER PERANCANGAN ARSITEKTUR 3	Revisi: - Halaman: 5
I. IDENTITAS MATA KULIAH		
Mata Kuliah	Perancangan Arsitektur 3	
Kode Mata Kuliah	KBA110 5412	
Bobot (SKS)	4 SKS	
Semester	5	
Dosen	1. Desak Made Sukma Widiyani, S.T., M.T. 2. A. A. Ayu Sri Ratih Yulianasari, S.T., M.Ars.	
Mata Kuliah Prasyarat	- Perancangan Arsitektur 2 - Teknologi Konstruksi 3 - Teori dan Metode Perancangan Arsitektur 2	
II. CPL Prodi yang Dibebankan pada Mata Kuliah		
SIKAP		
(S1) Menginternalisasi norma dan etika akademik berdasarkan nilai-nilai ketuhanan dan kemanusiaan serta mempunyai sikap Krama Susila Fakultas Teknik Undwi (takwa-tekun-terampil, <i>sagilik-saguluk-sabayantaka</i> , setia-satria- sportif) (S3) Menunjukkan sikap bertanggungjawab, taat hukum, disiplin atas pekerjaan di bidang keahliannya secara mandiri dan berjiwa wirausaha; (S4) Kesadaran akan keragaman, tradisi budaya, serta interaksi antara nilai-nilai tradisi, faktor lingkungan dan kearifan lokal yang ada dalam masyarakat		
PENGETAHUAN		
(P1) Menguasai konsep teoritis arsitektur, perancangan arsitektur, estetika, sistem struktur dan utilitas bangunan; (P2) Menguasai pengetahuan teoritis perilaku manusia di ruang dalam dan ruang luar bangunan, fisika bangunan, anggaran dan biaya, serta metode penelitian dan perancangan arsitektural; (P3) Memahami filosofi arsitektur tradisional sebagai nilai-nilai warisan arsitektur Nusantara yang harus dikembangkan dan dilestarikan keberadaannya		
KETERAMPILAN UMUM (KU)		
(KU1) Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi, yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan bidang arsitektur (KU2) Mampu menyusun, mengkomunikasikan dan mempublikasikan karya ilmiah berdasarkan hasil analisis informasi dan data;		
KETERAMPILAN KHUSUS		
(KK1) Mampu menyusun konsep rancangan arsitektur yang mengintegrasikan hasil kajian aspek perilaku, lingkungan, teknis, dan nilai-nilai yang terkait dengan arsitektur; (KK2) Mampu merancang arsitektur secara mandiri dengan metode perancangan yang berbasis riset, dan menghasilkan karya arsitektur yang kreatif, yang merupakan penyelesaian masalah arsitektur yang kontekstual, dan teruji secara teoritis terhadap kaidah arsitektur; (KK3) Memahami proses desain teknis dan integrasi struktur, teknologi konstruksi dan system utilitas menjadi kesatuan fungsional yang efektif (KK4) Mampu mengkomunikasikan pemikiran dan hasil rancangan dalam bentuk grafis, tulisan, dan model yang komunikatif dengan teknik manual maupun digital (KK5) Mampu menyajikan beberapa alternatif solusi rancangan dan membuat keputusan pilihan berdasarkan pertimbangan keilmuan arsitektur.		
III. DESKRIPSI MATA KULIAH		
Perancangan Arsitektur 3 adalah mata kuliah yang mempelajari tentang bagaimana merencanakan sebuah bangunan berlantai banyak dengan menganalisis unsur serta data yang bersifat arsitektural dan non arsitektural.		

IV. Capaian Pembelajaran

Mahasiswa mampu merancang bangunan bertingkat banyak dengan menganalisis unsur-unsur dan data-data, baik yang bersifat arsitektural dan non arsitektural.

V. SUB-CAPAIAN PEMBELAJARAN MATA KULIAH

1. Mahasiswa mampu menguraikan esensi dan urgensi mata kuliah
2. Mahasiswa mampu menganalisis unsur civitas, aktivitas dan kebutuhan ruang sebuah fungsi bangunan
3. Mahasiswa mampu merumuskan besaran ruang yang dibutuhkan.
4. Mahasiswa mampu menganalisis jenis ruang, hubungan ruang, kelompok ruang dan organisasi ruang
5. Mahasiswa mampu menganalisis site
6. Mahasiswa mampu mentransformasikan program ruang, dan analisa site ke dalam sebuah desain
7. Mahasiswa mampu merancang bangunan sederhana

VII. RINCIAN KEGIATAN PERKULIAHAN						
Minggu Ke	Sub-kompetensi yang diharapkan	Bahan Kajian	Metode	Pengalaman Pembelajaran	Alokasi Waktu	Referensi
1	Mengenal dan memahami isi dari RPS (Rencana Pembelajaran Semester). Memahami rancangan pembahasan pada perkuliahan Perancangan Arsitektur 3 secara menyeluruh.	1) Kontrak Kuliah Penjelasan oleh dosen mengenai proses pembelajaran yang akan dilakukan	Ekspository, Inquiry, Pertemuan Tatap Muka	Mengenal dan memahami isi dari RPS (Rencana Pembelajaran Semester). Memahami rancangan pembahasan pada perkuliahan secara menyeluruh.	4 x 50 menit	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ernst Neufert, "Data Arsitek Edisi 33 Jilid 2", ▪ Ching, FDK, Bentuk, Ruang & Susunannya, alih Bahasa Ir. Paulus Hanoto Adjie, Penerbit Erlangga, 1985. ▪ Handoko Sutanto, "PRINSIP PRINSIP PENCAHAYAAN BUATAN DALAM ARSITEKTUR ", ▪ Roger Trancik, "Finding Lost Space", 1986. ▪ Jimmy S. Juwana Hilarius Wibi Hardani, "Panduan sistem bangunan tinggi", 2005, Erlangga: Jakarta
2	Mahasiswa mampu menganalisis unsur civitas, aktivitas dan kebutuhan ruang sebuah fungsi bangunan	Proses Desain	Project Based Learning dan diskusi Pertemuan Tatap Muka	Menganalisis civitas, aktivitas dan kebutuhan ruang dengan fungsi tempat tinggal	4 x 50 menit	
3-4	Mahasiswa mampu merumuskan besaran ruang yang dibutuhkan.	Besaran ruang	Project Based Learning dan diskusi Pertemuan Tatap Muka	Menghitung besaran ruang berdasarkan fasilitas yang dibutuhkan tiap ruang	4 x 50 menit	
5-7	Mahasiswa mampu menganalisis jenis ruang, hubungan ruang, kelompok ruang dan organisasi ruang	Jenis Ruang, Hubungan Ruang, Kelompok Ruang dan Organisasi Ruang	Project Based Learning dan diskusi Pertemuan Tatap Muka	Menganalisis jenis ruang, hubungan ruang, kelompok ruang dan organisasi ruang	4 x 50 menit	
	Mahasiswa mampu menganalisis site	Analisa Site	Project Based Learning dan diskusi Pertemuan Tatap Muka	Menganalisis site	4 x 50 menit	
	Mahasiswa mampu mentransformasikan program ruang, dan analisa site ke dalam sebuah desain	Blok Plan	Project Based Learning dan diskusi Pertemuan Tatap Muka	Mentransformasikan program ruang, dan analisa site ke bentuk blok plan	4 x 50 menit	

8	UTS		Presentasi Tugas: Program Ruang dan Analisa Site		4 x 50 menit	
9-15	Mahasiswa mampu mentransformasikan program ruang, dan analisa site ke dalam sebuah desain Mahasiswa mampu merancang bangunan sederhana	Layout Plan Site Plan Denah plan, Potongan, Tampak, Gambar Perspektif Interior dan Eksterior.	Project Based Learning dan diskusi Pertemuan Tatap Muka	Membuat gambar: Layout Plan Site Plan Denah plan, Potongan, Tampak, Gambar Perspektif Interior dan Eksterior.	4 x 50 menit	
16	UAS		Presentasi dan diskusi Pertemuan Tatap Muka	Menyusun portfolio proyek	4x50 menit	

VIII. PENILAIAN (kriteria, indikator, dan bobot)

A. Penilaian Proses (bobot 30 %)

1. Sikap (mengacu pada penjabaran deskripsi umum)
2. Partisipasi dan aktivitas dalam proses pembelajaran (Perkuliahan, Praktek Laboratorium, Praktek, workshop)
3. Penyelesaian Tugas-tugas

B. Penilaian Luaran/Proyek Mahasiswa (bobot 70 %)

1. Ujian Tengah Semester (Analisis): 20%
2. Ujian Akhir Semester (Final Project Reporting): bobot 50%

C. Acuan Penilaian Acuan Penilaian digunakan sebagai berikut

Nilai Angka	Nilai Huruf
81-100	A
66-80	B
56-65	C
41-55	D
0-40	E

Mengetahui,
Ketua Program Studi



A.A. Ayu Sri Ratih Yulianasari, S.T.,M.Ars.

Denpasar, 4 Februari 2022
Dosen Pengampu Mata Kuliah

Desak Made Sukma Widiyani, S.T., M.T.